

Rio de Janeiro - RJ - Brasil
Tel: +55 21 8018 4464
ldbarbi@gmail.com

Lucas Dolabella Barbi

<http://www.ldbarbi.com>
<http://www.azucrina.org>

FORMAÇÃO École Nationale Supérieure Louis Lumière
Direção de Fotografia - 2o ano intercâmbio (2008-2009)
Universidade Federal Fluminense
Cinema - (2005-2011)

WORKSHOPS Vilmos Zsigmond Masterclass CamerFoto. Festival. Łodz, Polônia. (2009)
Roger Deakins Masterclass CamerFoto. Festival. Łodz, Polônia. (2008)
Gaffer Workshop Edinho. Niterói. (2007)
Workshop de Cinema Digital José Augusto de Blasiis & Alziro Barbosa. São Paulo. (2007)
Sensitomêtria Avançada Alziro Barbosa, São Paulo. (2006)
Workshop de Assist. de Câmera APACERJ - Associação dos Assistentes de Câmera.
Rio de Janeiro. (2006)

LINGUAGENS Português Fluente
Inglês Fluente
Francês Avançado

LONGA-METRAGEM Diretor de Foto "As Horas Vulgares" S-16mm / 35mm. Vitória. (2011)
Operador Câmera "Antônio Meneses", HDV. Rio de Janeiro / Paris. (2009) - Foto.: Júlio Constantini
Gaffer "À procura de Orfeu", HDV (Documentário). Porto Alegre. (2008)
Foto.: Roberto Henkin
Eletricista "Les Noms de Gens", RED / S-16mm. Paris / Bagnolet. (2009)
Foto.: Vincent Mathias
2o Assist. Câmera "La Guitare de Diamants", S-16mm / 35mm. Paris. (2009) - Foto.: Rui Poças
"Ressaca", HDV. Rio de Janeiro. (2008) - Foto.: Andrea Capella

CURTA-METRAGEM Diretor de Foto "Brejo dos Crioulos", HDCam. Paris / Montes Claros. (2011)
"Star Power Ready", HDV. Rio de Janeiro. (2011)
"C'est Beau un Elephant", S-16mm / HDCam. Paris. (2010)
"Every Mile in Winter is Two", HDCam. Paris. (2009)
"100 Balles pour qu'tu m'aimes", S-16mm / HDCam. Paris. (2008)
"Quem é Vera Hall?", HDV. Rio de Janeiro / Niterói. (2008)
"Corpo no Céu", HDV. Rio de Janeiro / Niterói. (2007)
"Praia de Botafogo", Super-8 / DVCam. Rio de Janeiro. (2007)
"Blue Blood", DVCam (Video-Clip). Rio de Janeiro / Belo Horizonte. (2007)
"Letras Vádias", DVCam. Rio de Janeiro / Niterói. (2007)
"Maninha", HDV / 35mm. Rio de Janeiro / Niterói. (2007)
"Banhos de Mar", 16mm. Rio de Janeiro / Niterói. (2007)
"História Verdica", DVCam. Rio de Janeiro/Niterói. (2006)
"Amor de Família", 16mm. Rio de Janeiro/Niterói. (2006)
"Contando com a Sorte", 16mm. Belo Horizonte. (2004)

Gaffer

- "A Herança", HDCam. Rio de Janeiro / Niterói. (2011) - Foto.: Flora Dias
- "Além das Ruas", 35mm. Rio de Janeiro. (2010) - Foto.: Guilherme Francisco
- "Mieux Vault Seule", S-16mm / DigiBeta. Paris. (2009) - Foto.: David Chizallet
- "Le Portrait", 35mm. Paris. (2009) - Foto.: Flora Dias
- "Boxing", 35mm. Paris. (2009) - Foto.: Sarah Dubien
- "Petanque", S-16mm / HDCam. Paris. (2008) - Foto.: Antoine D'Artemare & Camila Freitas
- "Quanto Senhorita?", DVCam. Rio de Janeiro. (2007) - Foto.: Nina Tedesco
- "A Partida", S-16mm / DVCam. Rio de Janeiro. (2007) - Foto.: João Atala
- "Tarde", 16mm. Rio de Janeiro / Niterói. (2006) - Foto.: Camila Freitas
- "Retalhos", DVCam. Rio de Janeiro. (2005) - Foto.: Bernardo Barcellos
- "Gato No Céu", DVCam / 35mm. Rio de Janeiro. (2005) - Foto.: Nina Tedesco

**TELE
VISÃO**

Diretor de Foto
Gaffer

- "O Bêbe de Tarlatana Rosa", HDCam. Rio de Janeiro. (2011)
- "Faixa Musical", HDV. Rio de Janeiro. (2010) - Foto.: Pedro Urano
- "A Banda" (Episódio Piloto), HDV. Rio de Janeiro. (2007) - Foto.: Eduardo Baiano & Leleco Maestrelì
- "Os Buchas" (Episódio Piloto), HDV. Rio de Janeiro. (2007) - Foto.: Júlio Constantini

Operador Câmera

- "O Samba Pop de Ivo Meirelles", HDV. Rio de Janeiro. (2011) - Foto.: Flora Dias
- "BR6 na Sala Baden Powell", HDV. Rio de Janeiro. (2008) - Foto.: João Atala
- "Letras Brasileiras", MiniDv. Rio de Janeiro. (2007) - Foto.: Andrea Capella

**MISC
ELLA
NEOUS**

Diretor de Foto

- "Kapo - O Segredo dos Vales Mágicos". HDCam. Rio de Janeiro / Los Angeles. (2011)
- "Petrobrás - Programa Antartico Brasileiro". HDCam. Rio de Janeiro. (2011)
- "INPA - 50 Anos", HDCam. Rio de Janeiro. (2011)
- "Mas este Capítulo não é Sério", HDV. Rio de Janeiro / São Paulo. (2009)

Gaffer

- "Petrobrax", HDV. Rio de Janeiro. (2010) - Foto.: José Eduardo Limongi
- "Dá Lincença, Eu Sou Pai", HDV. Rio de Janeiro (2008)

Eletricista

- "Acclimatation", HDCam. Paris. (2009) - Foto.: Yves Capes

**OU
TROS**

Crítico da Revista de Cinema Contracampo (<http://www.contracampo.com.br>). Rio de Janeiro. (2006-2008)

Pesquisa para a mostra "Luz em Movimento" ("Light in Movement"), no Centro Cultural Caixa. Rio de Janeiro. (2007)

Reforma da Reserva Técnica da Cinemateca do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. (2006)